



Ghadir Khum at the Level of Civilization; Today's Approach to the Appointment of the Imam

Sayyid Alireza Wase'i¹

Received: 05/01/2020

Accepted: 04/03/2020

Abstract

Ghadir in the history of Islam, which is related to the most important aspect of social life of Muslims, has long been the subject of many dialogues among Islamic sects. Although, few people have denied the origin of that event, many ways have been tested in recognizing and analyzing its content. In the meantime, what the Shiites look at from a religious point of view is important to develop and explain seriously, because based on that event, beyond the political approach, they have observed the continuation of prophecy in the Imamate. One of the fundamental concerns is what message Ghadir really had for Muslims and how such a message can be summed up with human reasoning and human will. This study seeks to answer the central question from the perspective of civilization with the interdisciplinary method of political-historical philosophy, that how the action of the Messenger of God (Prophet Muhammad) in Ghadir is compatible with the socio-political rights of Muslims, according to what the Shiites believe. Although Ghadir has been talked about from many perspectives and many works and books have emerged, it still needs to be studied from the perspective of civilization. The findings of this paper suggest that the Prophet's action in introducing his successor, the Muslim ruler, from a civilizational point of view, was a response to the needs of the Muslim community and the continuation of prophetic actions, namely freeing man from bondage, developing his will and freedom.

Keywords

Prophet of Islam, Imam Ali, Ghadir Khum, Civilizational level, Political philosophy of Islam.

1. Associate professor, Islamic Sciences and Culture Academy, Qom, Iran.

a.vasei@isca.ac.ir

* Wase'i, S. A. R. (2022). Ghadir Khum at the Level of Civilization; Today's Approach to the Appointment of the Imam. *Journal of Al-Tarikh Va Al-Hazarah Al-Islamiyah; Royato Mu'asirah*, 1(2), pp. 66-89.

DOI: 10.22081/ihc.2022.63545.1011

غدير خم بمعيار حضاري "مقاربة معاصرة لتعيين الإمام"

علي رضا واسعي^١

تاريخ القبول: ٢٠٢١/٠١/٥٥ تاريخ الاستلام: ٢٠٢١/٠٣/٠٤

الملخص

كانت حادثة الغدير - التي ترتبط بشكل حيوي بالحياة الاجتماعية للMuslimين - منذ وقوعها مصدراً للحديث والنقاش بين الفرق الإسلامية المختلفة، رغم القلة القليلة التي أنكرت أصل الحادثة، لكنَّ معظم الباحثين سلَّكوا سبلاً كثيرة وطرقًا عديدة لمعرفة تلك الحادثة وتحليل مضامينها. فأماماً ما يراه الشيعة من خلال إيمانهم بالدين فله أهميته في البسط والبيان، حيث تجاوزوا في النصوص في تفاصيل حادثة الغدير كلَّ الحدود السياسية، ورأوا فيها استمراراً للمسار النبوِّي؛ فقد كانت الرسالة الحقيقة التي أرادت حادثة الغدير نقلها إلى المسلمين، وكيفية الجمع بين تلك الرسالة والعقل المفْكُر والإرادة الإنسانية، كانت الهم الأكبر بالنسبة إلى جميع الباحثين. ويحاول الكاتب في هذه المقالة الإجابة عن السؤال التالي: "كيف يمكن التوفيق بين ما أقدم عليه الرسول الأعظم ﷺ في يوم الغدير - وفق اعتقادات الشيعة - وبين الحقوق الاجتماعية والسياسية للMuslimين؟" وذلك بأسلوب فلسفِي وتأريخي وبنظر حضاري. ورغم تناول حادثة الغدير بمنظار متعدد، وتأليف الكثير من المؤلفات والكتب بشأنه، إلا أن أحداً لم يبحث في تلك الحادثة من الناحية الحضارية. فما توصل إليه صاحب المقالة هو أنَّ ما قام به النبي الكريم ﷺ من خلال إعلانه خليفة للMuslimين، يعد من الوجهة الحضارية تلبية حاجة المجتمع المسلم، واستمراراً للإنجازات النبوِّية، أي، تحرير الإنسان من كلِّ القيود والسلال وتوسيع دائرة إرادته وحريته.

الكلمات المفتاحية

الرسول الأعظم، الإمام علي، غدير خم، المعيار الحضاري، الفلسفة السياسية في الإسلام.

a.vasei@isca.ac.ir

١. أستاذ مشارك بالمعهد للعلوم والثقافة الإسلامية

* واسعي ، علي رضا. (١٤٤٣هـ). غدير خم بمعيار حضاري "مقاربة معاصرة لتعيين الإمام". مجلة تاريخ الحضارة الإسلامية؛ روّية معاصرة، مجلة نصف سنوية ١(٢)، صص ٦٦-٨٩.

DOI: 10.22081/ihc.2022.63545.1011

مقدمة

تُصنف الدراسات حول حادثة الغدير بالوفرة والسعة إلى حدٍّ كبير، فاختلاف الرؤى في تلك المصادر يجعل الباحث يواجه كَلَّا هائلاً من الآثار والمؤلفات، بحيث يبدو للوهلة الأولى أنَّ القيام بعمل أو بحث جديد ومُتميّز أمراً غاية في الصعوبة. وقد صدر الكثير من الأعمال والآثار على شكل كتاب أو مقالة أو رسالة أو صورة أو برنامج وما شابه ذلك، بدءاً في المجال الحديثي التأريخي حتى العقائد الكلامية، ومن المنظار الاجتماعي السياسي حتى الثقافة الأخلاقية، ومن الماضي القديم حتى يومنا هذا، وتشير تلك الأعمال والآثار بشكل واضح إلى أهمية الموضوع، وحساسية المسألة بالنسبة إلى جميع المسلمين. ورغم كل ذلك،

بإمكان فتح نوافذ عديدة وجديدة أخرى للاطلاع على تفاصيل حادثة الغدير. وتعتبر النظرة الحضارية أو بيانها على أساس المعايير الحضارية، اتجاهًا حديثاً ومتفاوتاً عمّا سبقها من الاتجاهات والرؤى. ويسعى الكاتب بإيجاز إلى تقييم حادثة الغدير بنظر حضاري وفكري على جميع المستويات، رغم اعترافه بأنَّ ما قام به لا يعدُ رأياً أو تحليلاً شخصياً، وأنَّه لا يخلو من النقص والعيوب أو الميول الإيديولوجية والمذهبية.

وهنا يجد المؤلف نفسه مضطراً في البدء - عند الدخول إلى موضوع الغدير من الباب الحضاري - إلى ذكر بعض المعايير التي تتوافق مع المزاج الحضاري، وتنسجم مع الاتجاهات المختصين والباحثين في الحضارة. ولا ريب في أنَّ هذه المقالة ستعرض للكثير من التّدقيق كما تستحقه، إلا أنَّ أصل البحث في حادثة الغدير في إطار الحضارة هو بأسلوب البحث الفلسفـي السياسي والتحليل التأريخي القائم على مضمون البحث الهرمنوطيقي، وقبل الدخول في البحث، لا بدَّ أولاً من الإشارة إلى بعض الفرضيات:

أولاً: تُمثل حادثة الغدير في هذه المقالة أمراً حقيقةً ومفروضاً، ولا مجال

للبحث والخوض في أصل الحادثة. وافتراض أنّ الرسول الأعظم ﷺ قد تلقى أمراً من لدن الله سبحانه لإبلاغ الناس بولاية عليؑ (الكتيبي، ١٩٨٣م، ج ١، ص ٢٨٩)^١ قد يكون موضع جدل مستمر من قبل البعض، لكنّ معظم المسلمين يذعنون لهذه الحقيقة ويقبلون بها، أمّا الخلاف الأكبر فهو حول معنى (الولاية) حيث يتطلّب الخوض فيها بحثاً آخر غير هذا. ومن الطبيعي أن لا تنطّرق هنا إلى التقدّم والبحث في الآراء المختلفة ما لم يكون لذلك ارتباط واضح مع البحث الحضاري للحادثة.

وأمّا الفرضية الثانية فهي، إنّ المقالة تستند إلى العقيدة الشيعية القائمة على تفاصيل حادثة الغدير وبيان خليفة النبي ﷺ - خلافة النبوة^٢، وكلّ ما يتعلق بنقد هذه الفرضية أو ردّها سيكون خارج بحث هذه المقالة، إلاّ ما ارتبط قول المُدعين بعض الأقوال الخاصة بهذا الموضوع، والذي سوف نشير إليه باختصار. وتوضيح ذلك هو، إنّ بعض المؤلفين ورغم اعترافهم بأصل حادثة الغدير فإنّهم يعتبرونها منفصلة عن مسألة الحكم والحياة الاجتماعية، وأنّها تقتصر على أمور عاطفية بحثة (ابن عساكر، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م، ج ١٣، ص ٦٩).

والفرضية الثالثة هي، إنّ المقالة تستند إلى الرأي الشيعي المشهور، وهي بذلك تتجاوز كلّ الأسئلة والانتقادات الخاصة بسند الرواية أو مضامينه، كما أنها لن تنطّرق إلى ذكر آراء الفرق الإسلامية الأخرى بشأن الحادثة، إلاّ ما كان له أثر واضح في بيان المعيار الحضاري لحادثة الغدير. ووفق النظرة المشهورة، فإنّ رسول الله ﷺ وعند رجوعه من حجّة الوداع، ونزلوا الآية السابعة والستون من سورة (المائدة)^٣ عليه، طلب من الجموع التي كانت ترافقه التوقف عند مكان يُعرف

١. بالاستناد إلى إحدى الروايات الشيعية فإنّ الولاية هي آخر فريضة أمر الرسول الكريم ﷺ بإبلاغها.
 ٢. تُقسم الخلافة في النصوص القديمة إلى خلافة النبوة وخلافة الملك وهو بحث مثير للجدل بحد ذاته.
 ٣. راجع: إخوان الصفا، ١٩٩٧م، ج ٣، ص ٤٩٣.
- «يا أيها الرسول بلغ ما أنزّل إليك من ربّك...».

بالمحففة (ابن عبد البر، ٢٠٠٠م، ج ٨، ص ٢٣٩)^١ نخطب فيهم، وصرّح في خطبته بولاية على علیه السلام من يقبل بولاية الرسول نفسه (البخاري، بدون تاريخ، ج ١، ص ٣٧٥ والجرجاني، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م، ج ٦، ص ٣٥٠) ثم نزلت عليه السلام الآية السادسة والثلاثون من سورة (الإسراء) التي أشارت إلى إكمال الدين ورضا الله على المسلمين^٢، وعندها فرح المسلمين، وهذا بعضهم بعضاً، ثم أمر الجميع بالتحرك ثانية نحو المدينة.

وأمام الفرضية الأخيرة فهي، إن حادثة الغدير تُعد قضية فلسفية سياسية لا دينية، رغم أنها امتداد للأمر الإلهي، ومسندة بدعم ديني، إذ في غير هذه الحالة، فإننا مضطرون إلى اتباع نظرة وأسلوب مغاير، وتوضيح ذلك هو، إن الكاتب يعتبر حادثة الغدير أمراً تأريخياً مُسلماً به، وأنها كغيرها من الأحداث التأريخية الأخرى تخضع للتحليل والبحث، وهو ينظر إليها من الخارج لتجنب الميل والتحيز من الناحية الثقافية، وإن كان لا يُخفى ميله العقائدي والعاطفي في هذا البحث.

ثلاثة معايير حضارية مهمة

تواجه حادثة الغدير - وفق الفرضيات المذكورة أعلاه والتي وقعت بهدف تعين التكليف السياسي لمستقبل المسلمين وتعريف خليفة الرسول عليه السلام كحاكم للمجتمع الإسلامي من بعده - السؤال التالي: "كيف يمكن التوفيق بين خطوة النبي عليه السلام هذه وبين حرية الناس وإرادتهم في اختيار طريقهم وتحديد مصيرهم، وبين العقلانية؟ وكيف يمكن تقييم مثل هذا العمل بالميزان الحضاري" بعيداً عن اختلاف الأنساد وتفاوت المضامين؟

يلقى هذا السؤال المطروح في الغالب على أساس النظرة السياسية قبولاً في

١. للمزيد من الاطلاع، أنظر: الأميني، ٢٠١٨م، ج ١، ص ٨ فما بعد.
٢. «اليوم أكملت لكم دينكم...».

الوقت الحاضر، وهو السؤال الذي يجول في أذهان معظم الباحثين، وأمام الصيغة الأكثر صراحة لهذا السؤال فهي: «لماذا وبأي حق سمح الرسول ﷺ لنفسه بتعيين خليفة له؟ هل يمتلك النبي ﷺ حقوقاً اجتماعية أكبر من سائر الناس؟»^١ يُعد هذا السؤال في مقياس أصل الديمقراطية التي تسود الفلسفة السياسية في الوقت الحاضر، يُعد رأي التقييم الحضاري الأفضل الذي امتاز بأهمية كبيرة، ولهذا يعتبر بعض ما وقع في التاريخ السياسي لأبناء العامة حضارة فكرية بالمقارنة مع الرؤية الشيعية، لكن، عند الأخذ بعين الاعتبار المعايير الحضارية الثلاثة المؤثرة في النسجم الرأي العام الإسلامي واستقلاليته^٢، فإن قيام النبي ﷺ بتعيين خليفة له يُعد أمراً لا بد من مناقشته بنظر الآراء الأخرى، بل ويتم تقييمه في وقتنا الحاضر أيضاً، ولا سيما من حيث أصل الاستجابة لحاجات الإنسان السياسية وكرامته، وأخيراً أصل حاكمة الإنسان نفسه (علم وحكيم).

الحكومة والحاكمية للإنسان

أدرك الفلاسفة السياسيون منذ القدم أهمية وضرورة وجود الحكومة والحاكم، واعتبروا ذلك أمراً لا مفر منه، وتحلى تلك الضرورة في تسهيل الحياة الاجتماعية للإنسان مع الحفاظ على الهوية الإنسانية لكل فرد.

ويعتقد أفالاطون أنّ سبب الحاجة إلى وجود الدولة هو التعقيدات الموجودة في حياة المجتمعات الناجمة عن حاجتها الطبيعية، وأنّ على تلك الدولة أن تكون قائمة على أساس العدالة، باعتبارها الميزة التي تدفع الأفراد إلى إقامة علاقات

١. أشار تويني إلى أنّ سبب انيار الحضارة هو الاندحار والفشل الداخليين في استقلالية الرأي أو الانسجام الذاتي. راجع: ١٩٩٢-١٩٩٧م، صص ١٩٦-١٩٢. مراجع: ١٩٩٧م، ١٩٩٢-١٩٦م.

٢. ثمة حديث للنبي ﷺ يصرّ فيه بهذه الخصائص الثلاث: «إذا كان أمراءكم خياركم وأغنياءكم سخاءكم وأموركم شورى يبنكم فظهر الأرض خير لكم من بطنها» (الترمذى، ج ٢، هـ ١٤٠٣، م ١٩٨٣). ص ٣٦١.

سياسية فيما بينهم (فاستر، ١٩٨٢م، ج ١، صص ٥٢-٥٣) كما يرى أفالاطون أن أي مجتمع سياسي لا بد أولاً أن يمتلك هيئة حاكمة أو شخصاً ما كacam يستطيع تأمين جميع المصالح العامة، وثانياً، فإن هذه الطبقة الحاكمة أو الشخص الحاكم لا يحقق له تكريس قواه ومساعيه لصالح بعض الطبقات أو الأشخاص دون غيرهم، وإلا فإن نتيجة ذلك ستكون انهيار المهدى الذي من أجله تشكل المجتمع بالدرجة الأولى (فاستر، ١٩٨٢م، ج ١، صص ١٠٤-١٠٥).

من وجهة نظر أفالاطون، فإنه لا بد من تسلیم أمور ومقاييس الدول والحكومات إلى الفلسفه، فهو يرى أن أفضل شكل للحكومة هو حکومة الحکاء، التي يمكنها تلبية احتياجات أفراد البشر على أساس الاعتدال والعدالة. يقول أفالاطون: «ما لم يصبح الفلسفه (المحبون للحكمة أو المعرفة) ملوكاً، وما لم يمتلك الملوك والحكام في العالم قدرة الفلسفه واتباع سيرتهم، وما لم تجتمع عظمة الملك والعقل السياسي في شخص واحد، وما لم ينبع الحكام الحاليون للمدن والأقطار بالقوه عن تحقيق أحد المدفين وتعقيب الآخر، فإن المدن وأقاليم العالم، بـل والجنس البشري بأكمله لن يسلم من الأخطر والمصابـب والـولـيات التي تصـب على رؤوسـهم» (أفالاطون، ١٩٧٤م، الكتاب الخامس، البند ٤٧٣ والكتاب السادس، البند ٤٩٧).^١

وأمامـاً أرسـطـو - الذي يتحدث عن الدولة وواجباتها ومنها ضمان حـيـاة كـرـيمـة وطـيـة لـلـوـاـطـنـينـ وـلـيـسـ حـيـاةـ تـافـهـةـ لاـ معـنـىـ لهاـ (أرسـطـو، ١٩٧٠م، الكتاب الثالث، الفصل ٩) - فيـشيرـ إلىـ بعضـ أـشـكـالـ الحـكـومـةـ وـيـؤـكـدـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ مـنـهـاـ:ـ الـمـلـكـيـةـ الـتـيـ تـدـارـ منـ قـبـلـ فـردـ وـاحـدـ،ـ وـالـأـرـسـقـراـطـيـةـ الـتـيـ تـدـيرـهاـ جـمـوـعـةـ مـنـ الـأـفـرـادـ،ـ وـالـجـمـهـورـيـةـ الـتـيـ لـاـ يـهـمـهـاـ سـوـىـ خـيـرـ وـصـلـاحـ الجـمـيعـ وـالـتـيـ تـدـارـ بـوـاسـطـةـ الـأـغـلـيـةـ (أرسـطـو، ١٩٧٠م، الكتاب الثالث، الفصل ٩، القسم الخامس، ص ١١٩). ثم يُحصي ثلاثة أشكال أخرى من الحكومة مقابل الأشكال المذكورة: الحكومة الاستبدادية (الظالمة) وهي

١. نقاً عن الكتاب المذكور آنفاً.

مسخ للملكية، والأوليغاركية (حكم القلة) وهي مسخ للأرستقراطية، والديمقراطية^١ التي هي مسخ للجمهورية؛ ويرى أرسطو أنّ آياً من تلك الأشكال الحكومية ليس مطلقاً، بل يكتسب القيمة والاحترام بحسب مجتمعاته الإنسانية، لكنه يؤكد على أنّ الملكية والأرستقراطية هي حكومة الكمال المطلوب (أرسطو، ١٩٧٠م، الكتاب الرابع، القسم الثاني، صص ١٥٧-١٥٨).

يقول توماس هوبيز (١٦٧٩-١٥٨٨) - وهو أحد علماء الاجتماع المعروفين في عصر التنوير الأوروبي - بعد ذكره لأشكال الحكم: «إنّ سبب اختلاف الحكومات ناجم عن اختلاف الحكام، أو أولئك الذين يمثلون جميع أفراد المجتمع... ومن البديهي أنّه لا يوجد سوى ثلاثة أشكال من الحكم إذ لا بدّ من أن يكون مثل الشعب شخصاً واحداً، أو عدداً من الأشخاص. فإذا كان العدد أكثر من شخص واحد، فإنّما أن يكون ذلك بشكل هيئة تضمّ جميع الأفراد، أو قسماً منهم. وإذا كان مثل الشعب شخصاً واحداً، فإنّ الحكم في البلاد هو من نوع الملكية^٢، وإذا كان الحكم يبدأ الهيئة التي تضمّ جميع الناس، فإنّ الحكم هو من نوع الديمقراطية^٣ أو حكومة الشعب، وإذا كانت الحكومة مؤلفة من مجموعة من الأفراد، فإنّ الحكم هو حكم أرستقراطي^٤. ومن خلال تصريحه بأنّ الحكومة مقتصرة على تلك الأشكال فقط، يتوصل هوبيز إلى نتيجة مفادها أنّ الحكومة الملكية هي أفضل أنواع الحكم قاطبة (جوني، ١٩٨٣م، ج ٢، ص ١٧٢). ومنذ بداية القرن الثامن عشر فما بعد، اتفق الفلاسفة الغربيون على أفضليّة الحكومة الديمقراطية بمعنى حكم الأغلبية، وقد أيد (مونتسكيو) الحكم الديمقراطي باعتباره

١. ولأرسطو كا هو معلوم بيان خاص للديمقراطية حيث يقسمها إلى خمسة أنواع إلا أنّ هذه المقالة لا تتطرق إلى ذلك هنا. انظر: المصدر نفسه، صص ١٦٥-١٧٤.

2. Monarchy

3. Democracy

4. Aristocracy

الضامن لحقوق الإنسان، والأكثر فاعلية من أشكال الحكم الأخرى، الاستبدادية والملكية (مونتسكيو، ١٩٧٠م، الكتاب الثاني، الفصول ١٥ و١٦؛ جونز، ١٩٨٣م، ج ٢، صص ٣٠٨ - ٣١٠)، كما كان جان جاك روسو أيضاً يميل إلى هذا الاتجاه (روسو، ١٩٦٢م، الكتاب الأول، ص ٧).

إن ذكر هذه الآراء، إنما هو لبيان أن ما هو مقبول في وقتنا الحاضر من قبل الجميع، أو أكثر المجتمعات كوجهه سياسي أفضل للحضارة العالمية، ومعنى بذلك الحكم الديمقراطي، كان في الماضي القريب غير مطروح، أو في المرتبة الدنيا بالمقارنة مع أشكال الحكومات الأخرى؛ وبناءً على ذلك، فإن تقييم حادثة الغدير ومقارنتها مع النموذج الديمقراطي أمر غير مقبول، ولا ينبغي اتباعه أبداً، كما أنه لا نسبة تذكر إطلاقاً بين أحداث السقيفة في التاريخ الإسلامي، والتي تُعد النقطة المقابلة للغدير، وبين الديمقراطية، ولا يجب الحكم وفق تلك المعايير.

الحاكم أو الإمام في الثقافة الإسلامية

يعتبر الحكم والحاكم أمراً مستحدثاً وجديداً في الثقافة الإسلامية، ذلك أن المسلمين الأوائل الذين كان معظمهم إما من أرض الحجاز أو بالقرب من مناطقها، لم يكونوا يعرفون شيئاً عن التجربة السياسية، سواء في مكة التي تُعد مهد ظهور الإسلام، أو في المدينة التي سرعان ما أصبحت مركز الحكم الإسلامي والدولة النبوية. يضاف إلى ذلك، إنه لا يمكن العثور على أي آثار أو نظريات محددة في المصادر الإسلامية الرئيسية، بما فيها القرآن الكريم والسنة النبوية، تشير بوضوح إلى معنى الدولة والحكومة، وأما ما اهتم به المفكرون المسلمين في القرون اللاحقة ورتكزوا عليه، مما يُعد نتيجة للضرورات المستحدثة، وما سعوا إلى بيانه، فهو مجرد توسيع للأحداث التي جرت قبل أن يكون شكلًا من أشكال التنظير، فهؤلاء كانوا يناقشون مسألة ضرورة وجود الإمام (الخليفة)، وكيفية حصوله على المشروعية، وشروط الخلافة، والواجبات والوظائف التي تقع على عاتق

ال الخليفة، إلى جانب كيفية اختيار الخليفة والتکالیف التي يجب على الرعية الالتزام بها إزاء الخليفة، كانوا يناقشون كل ذلك بالاستناد إلى ما مضى من تجارب المسلمين وحياتهم، أو ما جاء لاماً في صفحات المصادر، وقاموا بوضع النماذج المستقبلية على هذا الأساس (الماوردي، ١٣٨٦هـ، صص ٦ - ٢٠؛ التویری، بدون تاريخ، ح٦، ص ٢ فما بعد التویری، ١٩٨٥م، ج١، ص ١٦ فما بعد). وبعبارة أخرى، كانت آراء أولئك آراءً رجعية لا تقدمية، ومن الطبيعي أن تدرس أحداث الغدير في مثل زماننا هذا وظروفه بدقة وتأمل حضاريين كاملين.

كان المُفكّرون السياسيون المسلمون يعتبرون الإمامة أو الخلافة أو الحكومة الإسلامية من أهم المسائل الخلافية بين العلماء وهذا ما قاد البعض نحو الصدال والانحراف، وكثير حوله الجدل والنقاش، لأن بعضهم كان يؤمن بتنصيب الحاكم أو الخليفة، بينما كان بعضهم الآخر يقر بالانتخاب والاختيار (إخوان الصفا، ١٣٧٦ش / ١٩٧٥م، ج٣، ص ٤٠١) لكن آياً منهم لم يتم حتى وقت قريب بأي فرضية سوى فرضية الانتخاب الفردي، ولم يتمكنوا تصور شكل آخر من أشكال الحكومة، إلا في إطار كيفية اختيار الفرد (ابن حزم، ١٣١٧هـ، ج١، ص ٣٦). وأماماً أبناء العامة فكانوا متفقين فيما بينهم على اجتماع الأمة، أو اتفاق عامة الناس كوسيلة ناجعة لتعيين الحاكم، لكنهم لا يملكون أي مصداق لهذه الرؤية سوى أحداث سقيفة بي ساعدة التي جمعت المهاجرين والأنصار، كما أنهم لم يحظوا بأي نقاش في باب ظروف تلك الأحداث أو طرقاً للإشراف الجماعي على الحاكم^١، وهذا في حد ذاته أبرز شاهد على عدم اهتمامهم بالأبعاد الحكومية الجماعية التي تسمى اليوم

١. يؤكّد أبناء العامة على رأي أهل الحلّ والعقد وإن كانوا اثنين فقط. (أنظر: القلقشندي، ١٩٨٥م، ج١، ص ٢٢) وهذا لا علاقة له أبداً بحكومة الشعب على الشعب. كما يؤكّدون على أن يكون الحاكم من قريش. (ابن العربي، ١٤١٤هـ، ص ٣٩٨) وهذا أيضاً يتعارض بوضوح مع سُمّي اليوم بالديمقراطية. لكن هذا الشرط أصبح مشكوكاً في الوقت الحاضر من قبل المُفكّرين الجدد. راجع: رضا، بدون تاريخ، صص ٢٦ - ٣٢.

باسم الديمقراطية، والتي من أهم شروطها الإشراف والمراقبة الشعبية على تصرفات الحكام وسلوكهم.

وفي الثقافة السياسية العامة للمسلمين ليست هناك أي إشارات إلى تكليف الرعية ووظائفها سوى إلى طاعة الخليفة والامتثال لأوامره، بل وحتى التأكيد على نقطة مهمة، وهي أن ذلك واجب على الرعية، حتى إذا كان الخليفة ظالماً وجائراً إلا ما كان في معصية الله تعالى (القلقشندى، ١٩٨٥م، ج ١، ص ٣١-٣٢).

غدير خم، بمنظار حضاري

ليست الحضارة أمراً مادياً بحثاً ... بل هي خليط غير ملحوظ من النتاج الفنى والإبداع الثقافى (ديورانت، مباحث الفلسفة، ١٩٩١م، ص ٣٠٦). وبالاستناد إلى ذلك يمكن محاسبة السلوكيات الثقافية وتقيمها. لكن حادثة الغدير لها أهمية مختلفة بهذا المنظار، فبغض النظر عن النظرية الشيعية القائمة على التنصيص بالإمامية (المظفر، بدون تاريخ، ص ٧٤-٧٥). وإذا ارتضينا رؤية أبناء العامة على أساس عدم طاعة النبي ﷺ في الأمور والقضايا غير الدينية، فإنه لا يمكن الاعتراض مع ذلك على ما قام به الرسول الكريم ﷺ في غدير خم، لأنّه ينسجم بوضوح مع أفضل الأوجه الحضارية في الفلسفة السياسية. وبناءً على ما ذكرناه بمنظار الفلاسفة السياسيين، فإن الحكم الفردي هو أفضل أشكال الحكم المطلوب في الماضي وفي العصور الأخيرة، شريطة أن توفر في الحاكم الشروط الازمة للحكم، وعلى هذا الأساس فقد عين النبي ﷺ الأعظم في الجهة الشخص المناسب لحكومة الناس،

١. جاء في رواية في أحد مصادر أهل السنة أنّ الرسول الأعظم ﷺ قال: «إذا أتيتم بشيء من أمر دينكم فاعملوا به وإذا أتيتم بشيء من أمور دنياكم، فأتم أبصر به» (السرخسي، ١٤٠٦هـ، ج ٢٢، ص ٢٣). أحمد بن حنبل، بدون تاريخ، ج ٣، ص ١٥٢ و ٦، وج ١٢٣؛ ابن خزيمة، ١٩٩٢هـ/١٤١٢، ج ١، ص ٢١٥. وقد كتب رشيد رضا بحثاً مبسوطاً لإثبات هذا الادعاء. راجع: الخلافة، بدون تاريخ، ص ٣٨ - ٤٠.

وهو ليس مناسباً فقط للحياة الحضارية للناس في ذلك الزمان، بل قادر على إقامة الحكومة المنشودة والمطاعة، لأنَّ الشخص الذي تمَّ تعيينه لقيادة ذو مواصفات إنسانية معروفة، فضلاً عن خصوصياته الإيمانية، وعليه، يمكن تقييم إجراء النبي ﷺ من الناحية الحضارية في عدد من النقاط:

- تلبية الاحتياجات الأساسية للناس في الحياة الاجتماعية أو الاهتمام براحة الإنسان وسكنيته: وهذا هو أدنى مستوى للحضارة لضمان الاحتياجات الإنسانية التي تتناسب مع تغيير المجتمع، وظهور احتياجات جديدة وضرورية لا بد من تلبيتها، فالحضارة التي تعجز عن تلبية الحاجات الإنسانية الاجتماعية، لا بد من أن تنهار يوماً ما أو ترك موضعها لحضارة أخرى. وبطبيعة الحال فإنَّ الحياة الحضارية لا تختصر صرفاً في زيادة ما يستهلكه الإنسان، والكماليات التي تُضاف إلى ضروريات الحياة اليومية، بل هي تنمية المعرفة وتربية الفضيلة على نحو ترتفع معها مكانة الحياة الإنسانية إلى أعلى المراتب والدرجات (ويوكيشي، ١٩٨٤، ص ٥٢). فالحاجة الضرورية التي كان المجتمع الإسلامي يتوق إليها في أول ظهور الإسلام هي الوصول إلى حقيقة الحياة والتجاهز من الأغلال التي لا تنسجم مع تقدم الإنسان وكامله المتمثل في أصلين رئيسيْن هما اجتناب الطاغوت (في مجال العقيدة) والإيمان والعدالة (في المجال الاجتماعي)، وكان لا بد للدين من أن يعرّفنا ويهدينا إلى هذا السبيل، وكان لا بد من رسم هذا الطريق وتعيينه من قبل شخص ذكيٍّ وحريص على الدين الذي جاء به. ومن الطبيعي أن يقوم هذا الشخص، وهو مؤسس الحضارة الدينية والإنسان الكامل الصفات، بإرساء قواعد المجتمع الجديد، والحرص على سعادة ذلك المجتمع، وهذا توقع في محله، لا سيما وأنَّ تحديد مثل هذا الشخص لقيادة المجتمع الإسلامي الحديث الولادة لم يكن أمراً هيناً، فضلاً عن أنه لم يكن هناك أي طريق مُعين لبلوغ ذلك المهد، ومن هنا اهتدى النبيُّ الكريم ﷺ إلى تعريف القائد السياسي بحكم الضرورة الحضارية. وكان لا بد للشخص الذي اختاره الرسول ﷺ أن يتّصف باللياقة الفردية والخصائص الأخلاقية وامتلاك العلم والمعرفة بالتناسب مع البيئة

الاجتماعية، لكي يتَّكَنْ من جهة من التعرُّف بدقة على الاحتياجات الضرورية، ويستطيع من جهة أخرى تلبية تلك الاحتياجات.

- الكراهة الإنسانية

من معايير الحضارة الأخرى، الكراهة الإنسانية التي تُلْفِت نظر الإنسان في ضوء البحث عن الفضيلة في الدين الإسلامي، إنَّا النظرة إلى الإنسان باعتباره موجوداً ذا قيمة ذاتية، والسعى إلى تعزيز تلك القيمة وتهيئة الظروف الملائمة لازدهارها وتقديمها^١، وهي الوظيفة الأولى للحكم وهو ما اجتهد فيه الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه بما يفوق مهمته الدينية^٢، إلَّا أنَّ الشخصية التي يمكنها ضمان استمرار الجزء الأكبر من هذه المسيرة، لا بدَّ لها من أن تكون هي نفسها من جهة مؤمنة إيماناً كاملاً بالثقافة الإسلامية، ومن جهة أخرى لا تنحرف عن القيم الأخلاقيات. كان علي عليه السلام بحق تلك الشخصية، وكان في نظر النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وعلمه شخصاً يدور مع الحق، ومعياراً للحقيقة كلَّها، فقد آمن علي عليه السلام بما جاء به الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه بروحه وقلبه ولم تكن تأخذ في تطبيق الحقيقة والحق أى مجاملة أو ضعف أو لومة لائم^٣، فانتخاب علي عليه السلام يعني تصديق أصل الولاية والكرامة

١. يشير ويل دبورانت إلى أنَّ الحضارة تظهر في المجتمع الذي يقبل بالإبداع الثقافي. دبورانت، ١٩٨٨، ج ١، ص ٣.

٢. «لَعَلَكَ بَاخُ نَفْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» (الشعراء، ٣).

٣. كان إيمان علي عليه السلام في درجة قال عنه النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه: «عليٌّ معَ الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيٍّ، وَلَنْ يَفْرَقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيْهِ الْحَوْضُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (البغدادي، ١٤١٥هـ، ج ١٤، ص ٣٢٢)؛ كما قال صلوات الله عليه وآله وسلامه: «عليٌّ مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيٍّ، وَهُوَ الْإِمَامُ وَالخَلِيفَةُ مِنْ بَعْدِي، فَنَّ تَمَسَّكَ بِهِ فَازَ وَنَجَّى، وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهُ ضَلَّ وَغَوَى...» (النزار القمي، ١٤٠١هـ، صص ٢٠ و ١١٧).

٤. هذه الجملة قالها النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في حجة الوداع، وكان ذلك جواباً على ما كان البعض يرددده في التشكي من علي عليه السلام فقال الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه: «إِرْفُعُوا أَسْنَتَكُمْ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ... فَإِنَّهُ خَشِنٌ فِي ذَاتِ اللَّهِ، غَيْرُ مُدَاهِنٍ فِي دِينِهِ» (الصدقون، ١٩٩٧هـ، ج ١، ص ١٧٣؛ الرازبي، ١٩٨٧هـ، ج ٣، ص ٩٩).

إِدَارَةُ الْمَجَمِعِ عَلَى أَسَاسِ الْحِكْمَةِ وَالْعِلْمِ

لا شك في أنّ مثل هذه الإدارة التي تؤدي بشكل طبيعي إلى نشر العلم والوعي والمعرفة على مستوى المجتمع هي ميزة أخرى من مميزات الحضارة، ورغم أنّ من وظائف الحاكم على المجتمع تلبية حاجاته، والاهتمام بكرامة الإنسان، إلا أنه يحمل مسؤولية أكبر من هذه بكثير، وتمثل في توعية الناس وتحنيتهم الجهل، وإبعادهم عن الضلال، وهي المسؤولية التي أنيطت بالنبي الأعظم ﷺ من قبل^١. فالرسول الكريم ﷺ الذي حمل مثل تلك المسؤولية لم يغفل يوماً عنها، بل وما كان له أن يغفل عن هذه المسؤولية، ولهذا فإن تنصيبه شخص يحمل مثل تلك الخصائص والصفات، كان أمراً حتمياً لا مفرّ منه، ولم يكن باستطاعة أحد حمل هذه المسؤولية، إلا إذا كان متّصفاً بأعلى درجات العلم، ويحتلّ مقاماً علمياً رفيعاً، وكان على ﷺ بحق ذلك الشخص، فالرسول ﷺ هو الذي عرّفه بأنه باب مدينة علمه (ابن الجوزي، ١٤١٢هـ ج ١١، ص ٢٤٣؛ ابن الأثير، ١٤٠٩هـ ج ٤، ص ٢٢) وأنّ علياً أقضى الناس (السيوطى، ١٤٠١هـ ج ١، ص ٥٨) وفي ذلك يقول ابن أبي الحديد: «والقضاء أمر يستلزم علوماً كثيرة!» (ابن أبي الحديد، ١٣٨٧هـ ج ٧، ص ٢١٩).

١. لا شك في أنّ كلام يوكيشي ذو قيمة وهو لو أنّ المسيح وبودا كانوا قد تعلّموا على يد معلم أبله لكان كلّ ما يفعله المسيح وبودا لا يخدم سوى البهاء (راجع: نظرية تمدن، ١٩٨٤، ص ١٤٨-١٥٠).

٢. «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتَلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَهِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» (آل عمران، ١٦٤).

لقد كان علي عليه السلام أعلم الناس في المجتمع الإسلامي بعد النبي ﷺ، يقول سعيد بن المسيب: «لم يكن أحدٌ من أصحاب النبي ﷺ يقول: "سلوني" إلا علي بن أبي طالب» (ابن أبي شيبة الكوفي، ١٤٠٩هـ ج٦، ص٢٢٧). ويدرك أن علي عليه السلام ما حاجج أحداً إلا غلبه (ابن شهر آشوب، ١٣٧٦هـ ج١، ص٣٢٤) ولو لا علي عليه السلام لانحرف مسار الشريعة الإسلامية^١.

هذا وقد أسبّب ابن أبي الحديد في بيان المكانة العلمية لأمير المؤمنين عليه السلام، وهو يعتقد أنَّ معظم رجالات الأمة يعتبرونه كذلك، ولا يعرفون أحداً أفضل منه (ابن أبي الحديد، ١٣٨٧هـ ج١، ص٧-٩).

ورغم أن أمينة الرسول الأعظم عليه السلام لم تتحقق بالفعل، وانحرفت الأمة الإسلامية إلى مسار آخر غير الذي تمناه، إلا أنَّ كلام عمر في شأن علي عليه السلام ووصفه عندما اختاره ضمن الأشخاص الستة للشوري يؤكّد أنَّ اختيار النبي ﷺ كان صحيحاً وحضارياً، فقد قال عمر لعلي عليه السلام: (والله لئن وليتهم لتحملنهم على الحق الواضح والمحجة البيضاء!) (ابن أبي الحديد، ١٣٨٧هـ ج١، ص١٨٦).

هذا وقد يبيّن الأحداث والواقع التي جرت بعد ذلك أنَّ التدبير النبوي في اختيار الخليفة كان مهماً ومصيريًّا ومتناسباً مع مقتضيات الحضارة في ذلك الوقت لأمرِيْن اثنِيْن: الأول، أفعال الخلفاء وسيرتهم فيما بعد، والتي أذعن لها المجتمع الإسلامي ببساطة، وكان أبو بكر أول من سار على هذا النهج، عندما اختار خليفة له بعد أكثر من مرور سنتين على خلافته، ظناً منه أنَّ ذلك ضروريٌّ ولازم لاستمرار الحياة الدينية والثبات الثقافي والانسجام الاجتماعي، وقد فعل ذلك، وفعله الذين من بعده أيضاً. وأما الأمر الثاني فيعود إلى

١. وما فرق الخليفة الثانية يُكرّر عبارته المشهورة: لو لا علي هلك عمر، وهذا مصدق واضح لما نقول. الشريف الرضي، ١٤٠٦هـ، ص٨٥؛ ابن عبد البر، ٢٠٠٠م، ج٣، ص١١٠٣.

والميزات البارزة لحضارة الفكر.

علي عليه السلام؛ النظرة والاتجاه الحضاريَّين

- الإنسانية وتكريم الإنسان

كانت صفات الإمام علي عليه السلام وخصاله في مجال العمل السياسي، مختلفة عن صفاته وخصاله في التعامل مع الآخرين كفرد من أفراد المجتمع؛ ففي إطار المواطنة كان الإمام علي عليه السلام شخصاً عادياً تماماً، وهو ما استشكله عمر عليه السلام في الحكم، وهذا خلط بين المواطنة والحكم. وعندما سارع القوم إلى تنصيبه بعد مقتل عثمان قال لهم الإمام عليه السلام: «دَعُونِي وَاتَّسُوا غَيْرِي... وَاعْلَمُوا أَنِّي إِنْ أَجْبَتُكُمْ مَا أَعْلَمُ وَلَمْ أَصْفِحْ إِلَى قَوْلِ الْقَاتِلِ وَعَنْ الْعَاتِبِ وَإِنْ تَرْكُتُمْنِي فَأَنَا كَأَحَدِكُمْ وَلَعَلَّيْ أَسْعُكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِمَنْ وَلَيْتُمُوهُ أَمْرِكُمْ» (نهج البلاغة، الخطبة ٩٢) ولكنَّه عندما يتم اختباره حاكماً للأمة، فهو شخص يحب الإنسانية ويطبق حقوق الإنسان، ويمكن ملاحظة هذه الخصوصية في كلامه عليه السلام، ففي كتابه إلى عامله مالك الأشتر بعد تعينه والياً على مصر يذكره الإمام عليه السلام يعدد بعض النقاط المهمة وعلى رأسها تكريم الأشخاص واحترام الناس، منها قوله: «وَأَشْعِرْ قَلْبَكَ الرَّحْمَةَ

١. قال عمر على عليه السلام في الشورى المذكورة: «لَهُ أَنْتَ لَوْلَا دُعَاكَةَ فِيكَ!». ابن أبي الحديد، ١٣٨٧هـ، ج ١،

لِرَعْيَةِ وَالْمُحْبَةِ لَهُمْ وَاللَّطْفِ بِهِمْ وَلَا تَكُونُ عَلَيْهِمْ سَبْعًا ضَارِبًا تَغْتَمُ أَكْلَهُمْ فِيْهُمْ
صِنْفَانِ إِمَّا أَخْ لَكَ فِي الدِّينِ وَإِمَّا نَظِيرٌ لَكَ فِي الْخَلْقِ يَفْرُطُ» (ابن شعبة الحرازي،
٤١٤٠٤هـ، ص ٢٧). وهكذا نرى أنه لا فرق بين الأفراد في الحياة السياسية للإمام
علي عليه السلام لأنهم بشر. وفي الرسالة نفسها يسعى الإمام علي عليه السلام إلى توضيح كلامه
لكي يحيط عامله علمًا بأهم الأمور، وخاصة فيما يتعلق بمعاملة الناس؛ لا ريب
في أن هذه النظرة تمثل أفضل أشكال الحكم والحكومة.

ومن المبادئ التي حرص على اتباعها الإمام علي عليه السلام في الحكم، النظر إلى جميع
أفراد المجتمع نظرة أخوية وعدم التفريق أو التمييز بينهم، لأنّه كان يرى نفسه
الحاصل لحقوقهم، وكان يقول: «ألا وإنّه ليس لي دونكم إلا مفاتيح ما لكم معي
وليس لي أن آخذ درهماً دونكم!» (ابن الأثير، ١٣٨٥هـ ج ٣، ص ١٩٤) كما أكد مراراً
وتكراراً مقولته الشهيرة: «وإنما أنا رجل منكم، لي ما لكم وعلى ما عليكم» (ابن أبي
الحديد، ١٣٨٧هـ، ج ٧، ص ٣٧)، أي إنهم جميعاً سواسية في الحقوق والتكاليف. وفي
نفس الوقت الذي كان فيه الإمام علي عليه السلام رؤوفاً وعطوفاً على الرعية فإنه لم يقبل
بأي إجحاف في حقوق الآخرين ولم يعرّف معونته لأحد بغير حق، وكان يقول
بصراحة: «ولم أُصنِّع إلَى قُولِ القاتلِ وعَتَبِ العَاتِبِ» (نهج البلاغة، الخطبة ٩٢). إنّ
الثبات والعزم في إدارة المجتمع أمران لازمان لضمان الحرية والحقوق للناس.

- الاهتمام بآراء الناس واحترامها

لا شك في أن إيمان الفرد كفيل بأن يصبح ميزة فدّة له، وأمّا في مجال
التعامل السياسي فإنّ جميع الناس لهم آراءهم الخاصة بهم، ولا بدّ من الالتفات
لآرائهم ونظراتهم. كان الإمام علي عليه السلام يفكّر برضاء المسلمين، بل ويعتبر الإمامة
والقيادة مستندتين إلى رضاهم (متظري، ١٤٠٨هـ ج ١، ص ٥٠٥). وفي مقابل إصرار
القوم عليه لقبول الخلافة أشار الإمام علي عليه السلام إلى جوانب من الحقوق الاجتماعية
التي قلّما اهتم بها الناس، بل وحتى خواص المجتمع، فعندما يخصي الأفراد

خصائص الإمام علي عليه السلام ومميزاته التي تؤهله لتصدي منصب الإمامة، ويؤكدون على أنهم لن يتركوه حتى يقبل بيعتهم له، يطلب منهم الإمام عليه السلام بأن يجتمعوا في المسجد، لأنّه مكان تجمع الناس، وأنّه لا يريد أن تكون بيعته بعيداً عن الناس أو دون رضاهم (البلاذري، ١٣٩٤هـ، ج ٢، ص ٢١٠؛ الطبرى، ١٤٠٣هـ، ج ٣، ص ٤٥).

ورغم أن الإمام علي عليه السلام كان يرى نفسه أحقّ من غيره في إمرة المسلمين، وأنّه منصوب من قبل النبي عليه السلام نفسه، إلا أنه كان يعتبر قبول الناس لبيعته أمراً ضروريّاً وممّاً. وفي معركة (الجمل) بعث الإمام علي عليه السلام إلى طلحة أن ألقني؛ فلقىه، فقال: «أشدك أسعّت رسول الله عليه السلام يقول: من كنت مولاه فعل مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه»؛ قال: نعم! (ابن عساكر، ١٤١٥هـ، ج ٢٥، ص ١٠٨)، وقال أبو السري في باب الرحبة وهو ينشد الناس: «من سمع النبي عليه السلام يقول: من كنت مولاه فعل مولاه إلا قام» فقام اثنا عشر بدريراً فشهدوا أنّهم سمعوا رسول الله عليه السلام يقول ذلك (ابن عساكر، ١٤١٥هـ، ح ٤٢، ص ٢٠٦؛ المحيسي، ١٤٠٨هـ، ج ٩، ص ١٠٥)، لكن، وبعد تسليمه مقاليد الخلافة قال عليه السلام: «إن الشورى للمهاجرين والأنصار دون غيرهم، فإذا اجتمعوا على رجل فسموه إماماً كان الله (عز وجل) رضا، فإن من أمرهم خارج ردهوه إلى ما خرج منه، فإن أبي قاتلوك على اتباعه غير سبيل المؤمنين» (ابن الأعثم الكوفي، ١٤١١هـ، ح ٢، ص ٥٠٦؛ البحرياني، ١٩٨٣م، ح ٢، ص ١١٠).

التزام الإمام عليه السلام بالأخلاق والمساواة

رغم شحة الكلام في المجال الأخلاقي بشأن شروط الحاكم، إلا أنه لا شكّ في أهمية ذلك ودوره الأساسي والمركزي، أما أهمّ قواعد الفضيلة الأخلاقية فتمثل في الصدق والمساواة، والصدق أساس ثقة أفراد الأمة واعتمادهم فيما بينهم وهو ركن رئيس في الحياة الاجتماعية والمساواة، بل هو أساس جميع القيم الخاصة بالتعامل. وكانت هاتان الصفتان الأخلاقيتان بارزتين بشكل كبير في

سيرة الإمام علي عليه السلام، فقد كان عليه السلام أحد شخصين يكتملما خلافة المسلمين في شورى الستة التي فرضها الخليفة الثاني، وكان قادراً على الحكم وفق كتاب الله وسنة رسوله عليه السلام وسيرة الخلفتين قبله بحسب اقتراح عبد الرحمن بن عوف الذي سأله ذلك (اليعقوبي، بدون تاريخ، ج ٢، ص ١٦٢؛ ابن أبي الحديد، ج ١٣٨٧ هـ، ص ١٨٥ - ١٩٨، ابن كثير، ج ٧، ص ١٦٥)، وكان على وشك تنصيبه خليفة للمسلمين، وقبوله باستعادة حقه الذي سُلب منه، لكنه فضل الصدق الذي اعتاد عليه، وأصرّ على السير في الحكم وفق مبادئ القرآن الكريم وعلمه، ولهذا تمت تخيته عن الخلافة (الطبرى، ج ٣، ص ٣٠١؛ ابن العرى، بدون تاريخ، ص ١٠٣؛ الذهبي، ج ٣، ص ٣٠٥).^{٨٣}

وهنا يمكن النظر بعين واحدة إلى المستوى الأخلاقي والعقائدي، فال المجال الأخلاقي يرتبط بالوصايا التي عادة ما يتعامل معها الأفراد، فالإمام علي عليه السلام يقول: «فَأَحِبْ لِغَيْرِكَ مَا تُحِبْ لِنَفْسِكَ وَاكْرِهْ لَهُ مَا تَكْرِهُ لَهَا» وهو ما كان يوصي به الجميع (نهج البلاغة، الكتاب رقم ٥٣؛ ابن شعبة الحراني، ج ١٤٠٤ هـ، ص ١٢٧)، وأما المجال العقائدي فأوسع من الأول، حيث يتعلق بالمبادئ العقائدية وإيمان الأفراد، وكان عليه السلام يقول: «اْجْعَلْ نَفْسَكَ مِيزَانًاٰ فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ غَيْرِكَ» وهذه النظرة يمكن تأملها وملاحظتها بالخصوص خلال الابتعاد السلطوي^١ فلم يكن الإمام علي عليه السلام من يضع مسافة بينه وبين الآخرين الذين يخضعون لسلطته وهو على كرسٍ للحكم، بل كان يسأل الناس للجلوس معه والحاديـث إليه كالأفراد العاديين، ويطرحوا كلـ ما عندهم، ويتجنبـوا أي تـملـق أو تـكـلـف معهـ. وكان يـعتبر نفسهـ مـحتاجـاًـ لـالمـشـورةـ كـغيرـهـ منـ النـاسـ،ـ وـأـنـ يـتـحـاشـواـ التـكـبـرـ،ـ وـكـانـ يـطـالـبـ النـاسـ بـقولـ الحـقـ وـلـاـ يـخـشـوهـ أـوـ يـخـافـوهـ لـذـلـكـ (الكلـينـيـ،ـ جـ ١٩٨٣ـ،ـ مـ،ـ صـ ٢٥٦ـ؛ـ نـهجـ الـبـلـاغـةـ،ـ الـكـلامـ رـقمـ ٢١٦ـ).

١. المقصود بالابتعاد السلطوي، ابعاد رجال الحكم وتأليمهم عن أفراد الشعب، وهو ما يظهر بأشكال مختلفة، فكـلـماـ كانتـ المسـافـةـ بـيـنـهـماـ قـصـيرـةـ كانـ الحـكـمـ شـعـبـياـ بـعـنىـ الـكـلـمـةـ وـالـعـكـسـ صـحـيـحـ أـيـضاـ.

نتيجة البحث

تتميز حادثة (غدير خم) بأبعاد كثيرة تحتاج إلى البحث والنقاش لكونها الحدث التأريخي الإسلامي الأهم الذي أقدم عليه الرسول الأعظم ﷺ. وقد تناولت هذه المقالة الحادثة المذكورة بمنظار أو معيار حضاري، وتطرقت إليها بتأمل ودقة، وكانت النتيجة التي خلصت إليها المقالة هي أن تنصيب الإمام علي عليهما السلام من قبل النبي الكريم ﷺ باعتباره أكثر الأشخاص حرضاً على الحياة والكرامة الإنسانية يعد إجراءً ضرورياً لتلبية احتياجات الإنسان الاجتماعية في ذلك العصر، والحارس على كرامة الإنسان، سعياً من الرسول الأعظم ﷺ للتسليم مقايد قيادة أمته إلى شخص لائق وعالم (حكيم) ولم يكن ذلك يتناقض مع حرية المسلمين وإرادتهم بل خطوة جريئة لتسهيل الحياة السياسية وزيادة أواصر الانسجام والتلاحم بين عناصر الأمة.

ويرى كاتب المقالة - من خلال ثلاثة معايير حضارية ومعرفية للحصول الشخصية للإمام علي عليهما السلام - أن الإجراء الذي اتخذه النبي الكريم ﷺ كان أمراً لازماً وضرورياً، لا يمكن إنكاره رغم أن رغبته هذه لم تر النور أبداً، مما أدى إلى سير الأمة الإسلامية في طريق الانحراف والخروج عن مسار الحضارة.

المصادر

* القرآن الكريم.

* نهج البلاغة.

١. ابن أبي الحديد، عز الدين أبو حامد بن هبة الله (١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م). شرح نهج البلاغة (تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم). بيروت: منشورات دار إحياء الكتب العربية.

٢. ابن أبي شيبة الكوفي، عبد الله بن محمد (١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م). المصنف (تحقيق: سعيد الحمام، ط. الأولى). بيروت: منشورات دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

٣. ابن الأثير الجزري، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد (١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م). أسد الغابة في معرفة الصحابة. بيروت: منشورات دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

٤. ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد (١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م). الكامل في التاريخ. بيروت: منشورات دار صادر.

٥. ابن الأعمش، الكوفي (١٤١١هـ). الفتوح (تحقيق: علي شيري، ط. الأولى). بيروت: منشورات دار الأضواء.

٦. ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م). المنتظم في تاريخ الملوك والأمم (تحقيق: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا). بيروت: منشورات دار الكتب العلمية.

٧. ابن العربي، غرغوريوس المالطي (بدون تاريخ). تاريخ مختصر الدول. بيروت: منشورات دار الميسرة.

٨. ابن العربي، محيي الدين (١٤١٤هـ). التوحيد والعقيدة (إشراف: محمود غراب). دمشق: منشورات دار الكتاب العربي.

٩. ابن حزم، أبي محمد علي بن أحمد (١٣١٧هـ). الفصل في الملل والأهواء والنحل. مصر: منشورات الأديبة.
١٠. ابن حنبل، أحمد (بدون تاريخ). مسند أحمد. بيروت: منشورات دار صادر.
١١. ابن خزيمة، أبو بكر محمد بن إسحاق السليبي النيشابوري (١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م). صحيح ابن خزيمة (تحقيق: مصطفى الأعظمي). منشورات المكتب الإسلامي.
١٢. ابن شعبة الحراني، الحسن بن علي (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م). تحف العقول عن آل الرسول ﷺ (تحقيق: علي أكبر الغفاري). قم: منشورات مؤسسة النشر الإسلامي.
١٣. ابن عبد البر، أبو عمر يوسف (٢٠٠٠م). الاستذكار (تحقيق: سالم محمد عطا ومحمد علي معوض). بيروت: منشورات دار الكتب العلمية.
١٤. ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي (١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م). تاريخ مدينة دمشق (تحقيق: علي شيري). بيروت: منشورات دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
١٥. ابن كثير الدمشقي، أبو الفداء إسماعيل (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م). البداية والنهاية (تحقيق: علي شيري، ط. الأولى). بيروت: منشورات دار إحياء التراث العربي.
١٦. أبو جعفر، محمد بن علي بن شهر آشوب السروي (١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م). مناقب آل أبو طالب، لجنة من أساتذة النجف الأشرف. النجف الأشرف: منشورات المطبعة الحيدرية.
١٧. أرسسطو (١٩٧٠م)، السياسة (ترجمة: حميد عنایت، الطبعة الثانية). طهران: منشورات آموزش انقلاب اسلامی.
١٨. أفلاطون (١٩٧٤م). الجمهورية (ترجمة: محمد حسن لطفي ورضا کاویانی). طهران: منشورات خوشة.
١٩. الأمینی، عبد الحسین (١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م). الغدیر فی الكتاب والسنّة والأدب. بيروت: منشورات دار الكتاب العربي.

٢٠. البحرياني، كمال الدين ميثم بن علي (١٩٨٣م). شرح نهج البلاغة. قم: مركز منشورات مكتب الإعلام الإسلامي.
٢١. البخاري، محمد بن إسماعيل (بدون تاريخ). التاريخ الكبير (تحقيق: محمد أزهري). تركية، منشورات المكتبة الإسلامية.
٢٢. البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م). تاريخ بغداد أو مدينة السلام (تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط. الأولى). بيروت: منشورات دار الكتب العلمية.
٢٣. البلاذري، أحمد بن يحيى (١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م). أنساب الأشراف (تحقيق: محمد باقر محمودي، ط. الأولى). بيروت: منشورات مؤسسة الأعلى للمطبوعات.
٢٤. الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م). سنن الترمذى (الجامع الصحيح) (تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، الطبعة الثانية). بيروت: منشورات دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
٢٥. تويني، آرنولد (١٩٩٧م). برسى تاريخ تمدن (ترجمة: محمد حسين آريا). طهران: مؤسسة منشورات أمير كبير.
٢٦. الجرجاني، عبد الله بن عدي (١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م). الكامل (تحقيق: يحيى خثار عزاوى). بيروت: منشورات دار الفكر.
٢٧. جونز، و.ت (١٩٨٣م). خداوندان اندیشه سیاسی (ترجمة: علي رامین). طهران: منشورات أمیر کبیر.
٢٨. الخراز القمي، أبو القاسم علي بن محمد بن علي (١٤٠١هـ). كفاية الأثر في النص على الأئمة الإثني عشر (تحقيق: السيد عبد اللطيف الحسيني الكوه كمري). قم: منشورات خيام.
٢٩. دیورانت، ویل (١٩٨٨م). تاریخ تمدن؛ مشرق زمین گاہواره تمدن (ترجمة: احمد آرام و...، الطبعة الثانية). طهران: منظمة منشورات آموزش انقلاب اسلامی.

٣٠. ديوانت، ويل (١٩٩١م). *مباهج الفلسفة* (ترجمة: عباس زرياب خوئي، الطبعة السادسة). طهران: منظمة منشورات آموزش انقلاب اسلامی.
٣١. الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م). *تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام* (تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، الطبعة الثانية). بيروت: منشورات دار الكتاب العربي.
٣٢. الرازي، أبو الفتوح (بدون تاريخ). *روض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن*. طهران: منشورات (مؤسسة أبحاث العتبة الرضوية المقدسة).
٣٣. رضا، رشيد (بدون تاريخ). *الخلافة*. مصر: منشورات الزهراء للإعلام العربي.
٣٤. روسو، جان جاك (١٩٦٢م). *قرارات اجتماعی* (ترجمة: غلام حسين زيرك زاده). طهران: منشورات شركة چهر المساهمة.
٣٥. السريخي، شمس الدين (١٩٨٦م / ١٤٠٦هـ). *المبسوط*. بيروت: منشورات دار المعرفة.
٣٦. السيوطي، جلال الدين (١٩٨١م / ١٤٠١هـ). *الجامع الصغير*. بيروت: منشورات دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
٣٧. الشريف الرضي، محمد بن الحسين (١٤٠٦هـ). *خصائص الأئمة*. مشهد: منشورات العتبة الرضوية المقدسة.
٣٨. الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن علي (١٩٩٧م). *الأمالي*. طهران: منشورات كتابجي.
٣٩. الصفا، إخوان (١٣٧٥م / ١٩٧٥م). *رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا*. بيروت: منشورات دار صادر.
٤٠. الطبری، محمد بن جریر (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م). *تاریخ الطبری (الأمم والملوک)* (الطبعة الرابعة). بيروت: مؤسسة الأعلمی للمطبوعات.
٤١. فاستر، مايكل ب (١٩٨٢م). *خداؤندان اندیشه سیاسی* (ترجمة: جواد شیخ الإسلامی). طهران: منشورات أمیر کبیر.

٤٢. القلقشندی، أَحْمَدْ بْنْ عَبْدِ اللَّهِ (١٩٨٥م). مَآثِرُ الْإِنْافَةِ فِي مَعَالِمِ الْخَلَافَةِ (تحقيق: عبد السtar أَحْمَدْ فَرَاجْ). الْكُوَيْت: مَطَبَعَةُ حُكُومَةِ الْكُوَيْت.
٤٣. الْكَلَبِيُّ، مُحَمَّدْ بْنُ يَعْقُوبَ (١٩٨٣م). الْكَافِي. طَهْرَان: مَنْشُورَاتُ اسْلَامِيَّة.
٤٤. الْمَاوَرِدِيُّ، أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَصْرِيِّ (١٣٨٦هـ/١٩٦٦م). الْأَحْكَامُ الْسُّلْطَانِيَّةُ وَالْوَلَايَاتُ الدِّينِيَّةُ. مَصْر: شَرْكَةُ مَطَبَعَةِ مَصْطَفَى الْبَانِيِّ وَأَوْلَادِهِ.
٤٥. الْمَظْفَرُ، مُحَمَّدُ رَضَا (بِدُونِ تَارِيخٍ). عَقَائِدُ الْإِمَامِيَّةِ. قَم: مَنْشُورَاتُ انصَارِيَّانَ.
٤٦. مِنْتَسْكِيُّو، شَارِلُ دُو (١٩٧٠م). رُوحُ الْقَوَانِينَ (تَرْجِمَةُ عَلَيِّ أَكْبَرِ مُهَنْدِيِّ، الطَّبْعَةُ السَّادِسَةِ). طَهْرَان: مَنْشُورَاتُ أَمِيرِ كَبِيرٍ.
٤٧. مِنْتَظَرِيُّ، حَسَنُ عَلَيْ (١٤٠٨هـ). دراسات في ولاية الفقيه. قَم: مَنْشُورَاتُ مَرْكَزِ الإِعْلَامِ الْإِسْلَامِيِّ.
٤٨. التَّوَرِيُّ، شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَابِ (بِدُونِ تَارِيخٍ). نَهَايَةُ الْأَرْبَ في فنونِ الْأَدْبِ. الْقَاهْرَة: مَطَابِعُ (گُوْسْتَانْسُومَاس) وَشَرْكَاءِ.
٤٩. الْهَيْشِيُّ، نُورُ الدِّينِ عَلَيْ بْنِ أَبِي بَكْرٍ (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م). مَجْمُوعُ الزَّوَانِدِ. بَيْرُوت: مَنْشُورَاتُ دَارِ الْكِتَبِ الْعُلَمَىِّ.
٥٠. الْيَعْقُوبِيُّ، أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبٍ (بِدُونِ تَارِيخٍ). تَارِيخُ الْيَعْقُوبِيِّ. بَيْرُوت: مَنْشُورَاتُ دَارِ صَادِرٍ.
٥١. يُوكِيشِيُّ، فُوكُوتسَاوا (١٩٨٤م). نَظَريَّهُ تَمْدُنٌ (تَرْجِمَةُ جَنْكِيزِ پَهْلَوَانِ). طَهْرَان: مَنْشُورَاتُ آبِ.